

令和5年11月1日
茨城県営業戦略部観光物産課

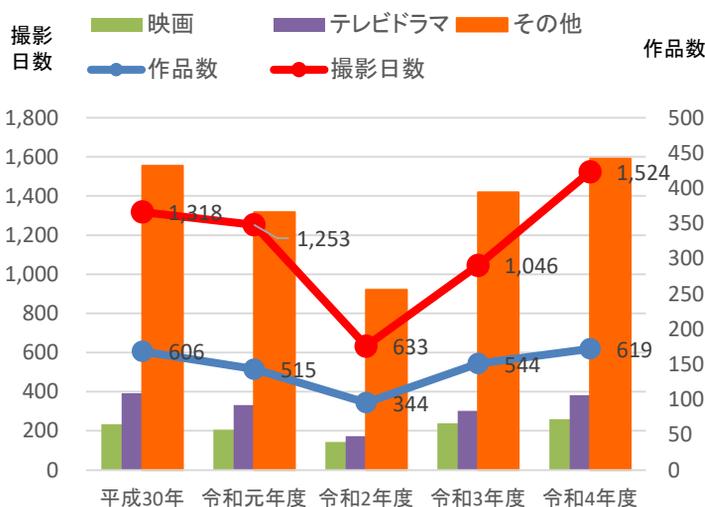
茨城県内のフィルムコミッション全体で 600作品以上を支援 平成14年10月に県FC設置以来最高の実績

茨城県内のフィルムコミッションが中心となってロケ支援を実施した令和4年度（1年間）の作品数は、**619作品**（対前年度比114%）、撮影日数については**1,524日**（対前年度比146%）となりました。ロケ支援による経済波及効果推計額は約**8.2億円**（対前年度比273%）でした。作品数、撮影日数、経済波及効果推計額ともに、コロナ禍以前を上回り、**過去最高の実績となりました。**

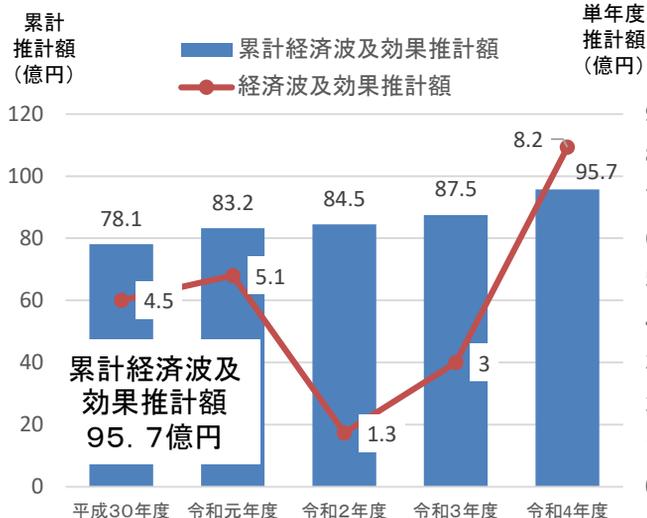
ロケ支援実績増加の理由としましては、大型作品の誘致に多数成功し、ロケセットを設置した長期ロケが増えたこと、日帰りや短期のロケのニーズにも応え東京圏からの撮影需要の取り込みを図れたことによるものと考えております。

なお、ロケ支援した作品数は、平成14年10月に県にフィルムコミッション推進室を設置して本格的にロケの誘致・支援活動を開始して以来、20年間で**8,530作品**となりました。

1 ロケ支援件数、撮影日数



2 フィルムコミッション経済効果



（参考：消費推計額及び経済波及効果推計額の算出方法）

- ・消費推計額：撮影隊の宿泊費、弁当代及び撮影機材のレンタル料など、アンケート調査等をもとに算出
- ・経済波及効果推計額：国土交通省総合政策局「ロケーション撮影による地域経済効果の推計手法等に関する調査報告書」の係数をもとに算出

3 その他

○主な支援作品

- ・映画：「ゴジラ-1.0」、「映画 ネメシス 黄金螺旋の謎」、「君と世界が終わる日に 劇場版」、「見えなくても聞こえなくても愛してる」、「リボルバー・リリー」ほか
- ・ドラマ：「らんまん」（NHK）、「畏の戦争」（フジテレビ）、「仮面ライダーギーツ」（テレビ朝日）、「季節のない街」（ディズニープラス）ほか

（参考）2022年公開の興行収入10億円以上の邦画12作品（実写）のうち、本県では4作品をロケ支援。

※撮影は2022年度以前

「シン・ウルトラマン」、「沈黙のパレード」、「あなたの番です 劇場版」、「おそ松さん」

※お問い合わせ 茨城県営業戦略部観光物産課 長谷川、大和田
電話 029-301-3622 E-mail ibaraki-fc@pref.ibaraki.lg.jp

【ロケ支援取組実績】
①年度別ロケ支援実績

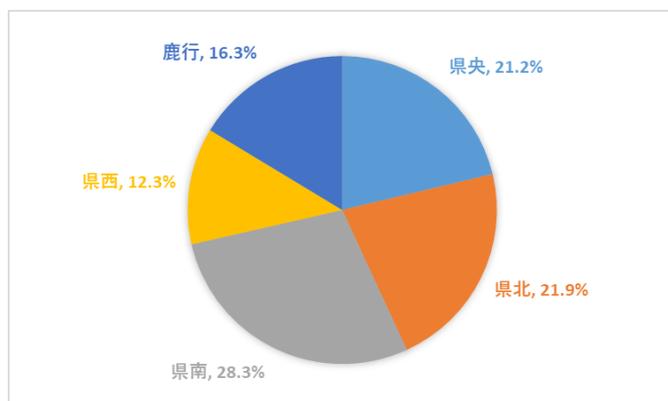
年度	作品数 (対前年度比)	ロケ延べ日数 (対前年度比)
H14*	32	227
H15	135 (422%)	555 (244%)
H16	207 (153%)	766 (138%)
H17	304 (147%)	847 (111%)
H18	336 (111%)	1,054 (124%)
H19	355 (106%)	1,218 (116%)
H20	357 (101%)	1,119 (92%)
H21	378 (106%)	1,203 (107%)
H22	339 (90%)	1,078 (90%)
H23	316 (93%)	1,042 (97%)
H24	390 (123%)	1,044 (100%)
H25	566 (145%)	1,065 (102%)
H26	550 (97%)	1,190 (112%)
H27	583 (106%)	1,130 (95%)
H28	526 (90%)	1,147 (102%)
H29	528 (100%)	1,226 (107%)
H30	606 (115%)	1,318 (107%)
R 1	515 (85%)	1,253 (95%)
R 2	344 (67%)	633 (51%)
R 3	544 (158%)	1,046 (165%)
R 4	619 (114%)	1,524 (146%)
累計	8,530作品	21,685日

②年度別経済効果

年度	ロケ隊による経済波及効果推計額 (対前年度比)
H14*	約1億円
H15	約2億7千万円 (270%)
H16	約4億1千万円 (152%)
H17	約4億7千万円 (115%)
H18	約5億1千万円 (109%)
H19	約5億2千万円 (102%)
H20	約5億円 (96%)
H21	約5億4千万円 (108%)
H22	約5億円 (93%)
H23	約5億2千万円 (104%)
H24	約5億4千万円 (104%)
H25	約5億5千万円 (102%)
H26	約6億1千万円 (110%)
H27	約4億8千万円 (79%)
H28	約4億円 (83%)
H29	約4億4千万円 (110%)
H30	約4億5千万円 (102%)
R 1	約5億1千万円 (113%)
R 2	約1億3千万円 (25%)
R 3	約3億円 (230%)
R 4	約8億2千万円 (273%)
累計	約9億5千万円

*①、②のH14年度の数值は、どちらも10月1日（フィルムコミッション設立日）以降（半年分）の実績。

③令和4年度地域別ロケ状況



④令和4年度に利用頻度の高かったロケ地ベスト3

- 1位 筑波海軍航空隊記念館
／こころの医療センター敷地（笠間市）
- 2位 採石場（常陸大宮市）
- 3位 竜ヶ崎飛行場（龍ヶ崎市）

（参考）その他に利用頻度が高かったロケ地

- ・ 鹿島海軍航空隊跡（美浦村）
- ・ 採石場（笠間市）
- ・ さしま環境センター（境町）
- ・ 筑波山
- ・ 三の丸庁舎（水戸市）
- ・ かみね公園（日立市）
- ・ 関東鉄道常総線